



### El hambre, holocausto de los olvidados

Por Silvana Melo Pág. 2

# Regionalisimo

Morteros Miércoles 14/02/24 Año Nº 29 Edición Nro 1325





### Este viernes en la Rural Salvador Di Stefano

Estará disertando en el remate verano de Genética Gandera en Sociedad Rural de Morteros sobr el tema "La lechería prota-

### Tapíz rosado en La Paquita

Cientos de miles de azucenitas cubren de blanco y rosa distintos sectores de la comunidad después de las lluvias cambiando el paisaje de forma efímera y a su vez repentina el paisaje de la población

### Campaña de útiles escolares en Suardi

La lleva a cabo "La Casita del Niño Creciendo" para atender necesidades de niñas y niños que concurren a esa entidad para recibir apoyo escolar y su merienda diaria.





SERVICIO DE: Encomienda - Paquetería - trámites

### SALIDAS

Morteros a Córdoba (e Intermedias):

Lunes a Sábados

Morteros Villa María (e intermedias):

**Lunes a Viernes** 

Servicios de Mudanzas (🍇 🍇 🕻 🖎



Presupuestos sin cargo

### **DEPÓSITOS:**

Balcarce 1161 Iel.: (03562) **429333** Lunes a Viernes de 15:30 a 19:00 Hs.

Villa María Elpidio Torres 1102 Tel.: (0353) **154189330** Lunes a Viernes de 8 a 13 y de 10 a 19 Hs

Rincón 1075 Tel.: (0351) **4282706** 

Por Silvana Melo

En la Argentina mueren niños diariamente por enfermedades ligadas al hambre. En un escenario que empeorará a la velocidad del alud ante la violenta insensibilidad de los que gobiernan. Una alimentación de pésima calidad desde antes de nacer marca el destino de millones de niños que aprenderán menos, serán menos fuertes, menos rebeldes y mansos a la hora de la precarización y la esclavitud.

(ĀPe).- El hambre es el fracaso más estrepitoso de la humanidad. Ha crecido exponencialmente y aún sin cifras en un país cuyo delito debió ser gravísimo para ser condenado a cincuenta años de castigo. Si de cada tres niños dos crecen en la pobreza y cincelados por el acecho del hambre, habrá un futuro pequeño, humilde, para repartirse entre quienes queden en pie. Ayer el Presidente lloró a mares con la frente sobre el Muro de los Lamentos. Mientras nadie se digna a destrabar la perversa burocracia que derrumbó las mesas de los comedores comunitarios. Los que sostienen —cuando el estado está tan presente en su ausencia- a los empujados de prepo a los sucuchos del hambre.

Alberto Morlachetti recordaba en 2006 la monumental Cumbre Mundial sobre la Alimentación celebrada en Roma en noviembre de 1996. Cien mandatarios decidieron que había que reducir a la mitad la cantidad de gente con hambre en el mundo. "Para el caso de que aquella meta fuese alcanzada, morirán -de cualquier manera, para el año 2015- por falta de alimentos 142 millones de niños menores de 5 años", calculaba. Y murieron. Y no movió ninguna aguja de la riqueza y las instituciones planetarias.

En la Argentina mueren niños diariamente por enfermedades ligadas al hambre. En un escenario que empeorará a la velocidad del alud ante la violenta insensibilidad de los que gobiernan. No se llora a gritos por esta infancia. Sólo se re-contrata a un pediatra oscurantista del Opus Dei que se ha servido de la niñez para difundir extrañas teorías sobre los orígenes de la desnutrición. La Sociedad Argentina de Pediatría condenó conceptos como "combatir la promiscuidad, la pornografía, el autoerotismo, la anticoncepción, la infidelidad y el concubinato" para eliminarla. Durante el gobierno de Mauricio Macri recibió casi 15 millones de pesos (a valores de ocho años atrás) por un acuerdo similar.

Veintisiete cuadras de cola en el Ministerio de Capital Humano

Esta tierra no es la que produce alimentos para millones. No es el granero del mundo como planteaba el modelo agroexportador de principios del siglo XX ni es el supermercado del mundo, como lo soñaba Mauricio Macri, repleto de envasados ultraprocesados que distan de ser alimento genuino.

La super exportación de commodities 1, que sostuvo las finanzas de gobiernos oralmente progresistas en toda América latina, ha sumido a la región en una brutal inseguridad alimentaria: desde hace más de veinte años Argentina sostiene una alta producción de soja y cereales que se exportan a China para alimentar a sus animales.

La deriva de décadas de aquella "revolución verde" que, entre los 40 y los 70, planeaba terminar con el hambre del mundo, fue la superproducción agrícola que exportó commodities y dejó graves consecuencias sociales y ambientales. No hubo reinado de la espiga dorada en las mesas de los pobres, sino que Argentina se transformó en el primer país que consume pan transgénico y con agrotóxicos; sobrevino el éxodo de campesinos a los conurbanos de las grandes ciudades, el hambre no se eliminó sino que creció para aumentar la renta de unos pocos y comenzó el imperio de los agrotóxicos y las semillas transgénicas y patentadas. La tierra dejó de ser la Pacha para ser un objeto de deseo de los poderosos. Una mujer a la que se ultraja y se abandona.

En la tierra del cultivo y las vacas en los prados, para los

# El hambre, holocausto de los olvidados

"El hambre no era sólo hambre sino la medida del hombre"- Pablo Neruda

barrios populares el acceso a la fruta, la verdura, los lácteos y la carne es una quimera. Los alimentos viajan centenares de kilómetros por ruta desde las tierras productivas a las ciudades. Cada paso obligado encarece el fruto que el productor vendió por poco y prohíbe el consumo a unos 22 millones de personas pobres que hoy sienten en sus pies un suelo sin certezas, que se hunde.

La producción, en su alrededor rural y en manos de pequeños productores, de gran parte de las frutas y verduras que una ciudad consume, sería una decisión tan simple como revolucionaria. Sin embargo, los lobbys son demasiado fuertes y la nueva ultraderecha prefiere un discurso violento de salvataje popular mientras sus decisiones benefician a los dueños del país y reducen a casta a los más castigados de esta tierra.

#### La escuela

Dicen los especialistas que la función cognitiva de los niños se adquiere en la primera infancia. Y su plenitud está directamente vinculada con su historia nutricional. "La alimentación durante la gestación y luego en los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo físico, psicológico, social y cognitivo de los niños", dice la directora del Departamento de Nutrición del Instituto de Neurología Congnitiva, Sol Vilaro, al diario La Nación.

Una alimentación de pésima calidad desde antes de nacer marca el destino de millones de niños que aprenderán menos, serán menos fuertes, menos rebeldes y mansos a la hora de la precarización y la esclavitud que les promete el siglo XXI.

"Todos sabemos que en la injusta distribución de la riqueza es donde se encuentran las causas de las muertes por hambre. Debemos decir que no se produce para satisfacer las necesidades de los hombres. Se produce para ganar. Y esto interesa más que la vida y el bienestar de las personas", dice Alberto Morlachetti dieciocho años atrás.

Los comedores populares que hoy están cerrados por la insensibilidad brutal de los funcionarios y de un presidente con incontinencia verbal en las redes, se multiplicarán en las escuelas donde los niños suelen disfrutar de la comida más importante del día. O la única.

Dice Marcelo Rodríguez en Caras y Caretas que "la escuela pública debuta como soporte alimentario a instancias del Cuerpo Médico Escolar (1903) con las primeras cantinas escolares donde los chicos en situación de necesidad recibían la copa de leche diaria. La recesión económica de los '30 llevó al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, recién en 1938, a crear los primeros comedores escolares, 'con carácter de urgente, para solucionar situaciones de hambre en algunas de las provincias llamadas pobres'".

Hoy es una escuela derruida en sus cimientos originales, tambaleante en sus patas fundamentales, que ofrece un alimento alineado con la escasez nutricional y una alternativa replicadora sistémica que no logra cambiar el rumbo de casi ninguna vida.

#### Uno por uno

Con nueve millones de niños creciendo en la pobreza, con dos millones en la ruta del hambre, la tierra donde se tira una semilla en la banquina y crece una plantación está a las puertas de otra crisis alimentaria. Que no es la primera pero ésta fuerza la cerradura de un país amenazado con arrebatarle y vaciarle lo que queda de lo que fue. Rémoras del siglo cuando las políticas de Estado privilegiaron el país agroexportador y la agroindustria demoledora, en lugar de una alimentación soberana para todos. Hoy, como nunca, el neoliberalismo rabioso –y sazonado con otros condimentos temibles y miserables- vuelve a hacer propio el adagio de Margaret Thatcher: "no hay sociedad, sino sólo individuos". Uno por uno, dijo la ministra de Capital Humano ante el hambre. Organizados son peligrosos.

El concepto profundo del sueño colectivo es tan aberrante como la justicia social.

Se profundiza cada vez más la criminalidad del hambre. Planificado y con responsables claros, con nombre, apellidos y rostros.

"Las mismas llamas donde murieron en Alemania seis milones de personas, en nombre de la 'raza aria' (son) los mismos fuegos que matan por hambre a millones de personas en nombre del neoliberalismo –escribe Alberto Morlachetti-. Es el holocausto de los pobres, de los nadies, de los ninguneados".

La mitad de la población en la pobreza, formateada en el consumismo y no en la transformación, disciplinada su dignidad con planes y salvatajes ocasionales engendra corderos que ofrecen la cabeza a la dentadura del lobo. El holocausto de los olvidados. De una multitud creciente conducida hacia el abismo.

Que espera, acaso, que en el paso final alguien ponga una estrella en el sitio del hambre2. Y el camino comience a iluminarse. Alguna vez. Algún día.

Materia prima agrícola sin industrializar

Canción para un niño en la calle, Armando Tejada Gómez

### Horóscopo

#### ARIES

Trabajo y negocios: gente maliciosa difundirá habladurías pero los resultados serán rotundos. Amor: si confía en su intuición, evitará las consecuencias de una promesa olvidada.

### Tauro

Trabajo y negocios: su carácter paciente le traerá problemas. Ciertos negocios sufrirán demoras. Amor: un cálido gesto le llenará de energía para iniciar cambios y afianzar la unión.

### GEMINIS

Trabajo y negocios: un evento parecerá casual pero generará ideas para hacer sólido un negocio. Amor: será buena idea apartar del entorno a gente entrometida que solo confunde.

### CANCER

Trabajo y negocios: con tenacidad, resolverá un asunto que desvela; se avecina cierta prosperidad. Amor: entablará un juego seductor con alguien que desea; posible romance.

### LEO

Trabajo y negocios: si pretende cambiar las cosas sin medir consecuencias, le surgirán problemas. Amor: su encanto crecerá cuando actúe con seducción; alguien quedará encandilado.

### Virgo

Trabajo y negocios: su esfuerzo para lograr cooperación seráres-pondido con acciones. Amor: una tierna actitud arrancará sonrisas y facilitará que se inicie un diálogo trunco.

#### Libra

Trabajo y negocios: propicio para mostrar ras gos creativos. Sorprenderá por su talento. Amor: todo mejorará si perdona con el corazón; así finalmente, el rencor se disipará.

### Escorpio

Trabajo y negocios: momento para protegerse de gente astuta que genera rumores. Amor: recibirá apoyo en la relación pero también habrá insólitos reclamos.

### Sagitario

Trabajo y negocios: asuntos legales comenzarán a resolverse a su favor; éxito resonante. Amor: indicios que dan confianza harán que el romance surja de una cita repentina.

### CAPRICORNIO

Trabajo y negocios: el trabajo extra no serála solución para un problema delicado. Amor: la sinceridad refrescará una relación con gran desgaste y el romance volverá.

### Acuario

Trabajo y negocios: cambios drásticos generarán duras medidas por los errores de su entorno. Amor: finalmente, se pondrá de acuerdo sobre aspectos que desvelan a la pareja.

### Piscis

Trabajo y negocios: su creatividad producirá cambios audaces pero el entorno se resistirá. Amor: no será momento para improvisar, favorable esperar otra oportunidad.

### Acercándonos a la Lectura

Si hubiera que expresar en escasas palabras cuál es la contribución teórica más importante de Hinkelammert, está claro que el concepto fundamental es el de "humanismo". Su filosofía plantea la

permanente tensión entre el sujeto vivo, como fuente de resistencia y de creatividad humanas, y los productos de su trabajo, el mundo de objetivaciones creadas por ese sujeto y luego enfrentadas a él como mecanismos autónomos. En el

marco de esa tensión, imposible de abolir (pues es expresión de las condición humana misma), la prioridad la detenta siempre la vida; no la vida individual -pues ésta, tomada en sí misma, es una abs-

tracción que no existe separada del conjunto de condiciones que la hacen posible-, sino la vida de todos y todas, incluida la naturaleza. Por eso parece ajustado resumir esa contribución en la propuesta de un universalismo ético y político de carácter material, esto es:

acorde a la condición de un ser humano real, que está corporalmente unido a sus semejantes y a la naturaleza al punto de que no puede vivir sin ellos. De allí que el lema de su filosofía sea "asesinato es suicidio", tres palabras sencillas, en las

que se sintetiza su densa concepción del sujeto.

Leer en https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/ CLACSO/16584/1/Antologia\_Esencial\_Hinkelammert.pdf

regionalisimo Es una publ cación semanal editada por Miguel Pairetti en Morteros, propiedad de Miguel Peiretti. Redacción y Administración, Colón 128, (2421) Morteros, Córdoba, República Argentina. Tel. (03562) 404485 Cel. 3562 410481. Correo electrónico: regionalisimo@gmail.com. Director: Miguel Peiretti.

Libro: "La vida o el capital"

Distribución a través de comercios anunciantes e instituciones y Círculo de Suscriptores Regionalísimo en Morteros, Brinkmann, Col. Vignaud, Col. San Pedro, Porteña, Freyre, Col. Valtelina, Col. Anita, Luxardo, La Paquita, Altos de Chipión, Seeber, Balnearia, Miramar, Marull, Eusebia, Col. Bicha, Col. Bossi, Suardi, San Guillermo, Col. Rosa, Monte Oscuridad, Dos Rosas y La Legua, Villa Trinidad, Col. Alpina

Autor/a: Franz Josef Hinkelammert Compilador/a: Estela Fernández Nadal

Editorial: Clacso Año: 2017 Páginas: 382

# Los carnavales son un grito de la libre expresión cultural para el ascenso social



Por Miguel Peiretti

El carnaval que tiene como escenario a la calle y el artista es el pueblo, es una expresión cultural considerada peligrosa para gran parte de los sectores del poder. Su revalorización como reivindicación de los derechos culturales debería ser el sustento de las políticas culturales de cada comunidad.

Desde siempre el carnaval fue un espacio de libre expresión del pueblo, haciendo que fuera prohibido en distintas épocas como lo hizo la última dictadura cívica militar eclesiástica al ser eliminado del calendario oficial de festejos y deteniendo sus manifestaciones callejeras. En el año 2010 se restituveron oficialmente los feriados nacionales del lunes y martes de carnaval y en la actualidad en muchos lugares limitan la participación del pueblo al fijar un valor económico para su ingreso, como tampoco existe una política establecida como desarrollo del arte y la cultura.

Por otra parte en muchos casos fueron tomados los carnavales como un evento para generar recaudación, estableciendo la participación a una o dos comparsas integradas por un sector de la comunidad. cuando debería ser un momento de la democratización del arte impulsada por como parte de la política cultural de la

Las referencias de los historiadores apuntan a que en estos días de celebración, eran permitidos excesos de toda naturaleza, eran frecuentes las máscaras y otro tipo de vestimentas para ocultar la identidad, con el objetivo de preservar el anonimato ante la realización de distintos actos de expresión y hasta en muchos casos de denuncias.

Mercedes Mariano, antropóloga e investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas en el Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano, considera que, a lo largo de la historia argentina, los carnavales fueron una forma de resistencia: «Desde épocas coloniales los festejos incluían imitaciones y burlas, usualmente a las autoridades, constituyéndose en rituales de resistencia para contradecir el orden establecido. Consistían en un breve período de libertad, un paréntesis, en medio de las opresiones que caracterizaban su cotidianeidad», expli-

Desde los tiempos de las colonias, los festejos del carnaval, asociados a los bailes de máscaras, tenían su epicentro en Buenos Aires en la llamada popularmente la Ranchería. En Gualeguaychú, la otra capital del camaval en el país, la primera autorización para esta celebración se otorgó a mediados del siglo XIX: en 1840.

Entre finales del siglo XVIII y la primera parte del XIX, los Gobiernos de tumo se hicieron eco de los reclamos de los sectores más pudientes, por los que los festejos fueron limitados a lugares cerrados y el toque de tambor —sello identitario de la importante población africana— se castigó con azotes y con hasta un mes de cárcel

Fue Domingo Faustino Sarmiento el encargado de recuperar los festejos a finales del siglo XIX. Según el Ministerio de Cultura, lo hizo tras un viaje por el mundo en el que, durante una parada por Ítalia, quedó encantado por la idea del anonimato tras las clásicas máscaras venecianas.

En 1869, Sarmiento promovió el primer corso oficial, un evento cuyas mayores atracciones eran las murgas y las comparsas compuestas principalmente por afrodescendientes. «La elaboración de disfraces y máscaras que intentaban igualar, sin distinción, a todos los participantes».

Estas fiestas iniciales traídas por los invasores españoles fueron atravesadas por las costumbres criollas, con la llegada del Siglo XX y los inmigrantes italianos provocó un cambio en la dinámica de esta fiesta, es ahí cuando se pasa de la comparsa de candombe a las murgas

Con todo, la fiesta popular fue tomando el espacio público con desenfreno y bullicio, en lo que las clases altas consideraban «costumbres bárbaras» y vuelve el carnaval a ser censurado, castigado y prohibido hasta el año 1954.

Nuevamente se vio interrumpido por la dictadura cívico-militar que comenzó en Argentina en el año 1976, que eliminó esas fechas del calendario oficial y prohibió las celebraciones callejeras, hasta el regreso de la democracia, en 1983. Después de años de lucha por parte del Movimiento Nacional de Murgas con una multiplicidad de documentos y gestiones iniciadas en los tradicionales encuentros que se llevaban a cabo en Suardi, recién en el 2010 los días de carnaval fueron instituidos como feriados nacionales.

Hasta la dictadura de 1976 eran comunes los tradicionales juegos en la calle, donde llovían los baldes de agua sobre los niños y adultos que eran arrojados con agua mezclada con distintos ingredientes, agua de lavanda para mojar a los amigos y de agua con sal para los enemigos, acompañados por los pomos, las bombitas, una tradición que no fue recuperada en su plenitud.

Los bailes, los juegos, las carrozas, espectáculos de percusión, las comparsas, las murgas, los estandartes y escenarios en calles volvieron en

SALVADOR DI SETEFANO

cada lugar de diferentes formas en muchos lugar no como la celebración popular del carnaval, sino como la presentación de un espectáculo más, concebida como una actividad recreativo o turística, pero no como una libre expresión cultural del pueblo como parte de la evolución de una milenaria tradición humana.

Pero además el corso en el festejo de camaval debería recuperar su parte social, como lo fueron, en la que las clases sociales se mezclaban. Ricos y pobres sin distinción siguiendo la tradición italiana se desarrollaba el arte de disfrazarse, que era lo que daba sentido mágico a la fiesta. El disfrazado a través de la disimulación, el engaño, la burla generaba la incógnita en el otro.

Pero además el disfraz, la máscara da rienda suelta a la creatividad y fantasía de cada uno ya que no existe un orden establecido en el modo y en la forma de disfrazarse, pero sí surgen con el paso del tiempo una serie de figuras y personajes que en cada lugar adquieren personalidad propia. Cambiar esa máscara que llevamos puesta todo el año por una más acorde con nosotros mismos, es mostrar por un momento autenticidad.

### Una muestra de la cultura

Son los carnavales un espacio al que debe ampliarse su significación constituyéndose en manifestaciones del patrimonio cultural de cada comunidad al reunir prácticas y representaciones donde confluyen múltiples manifestaciones como la música, el canto, la danza, las máscaras, la indumentaria, la pintura, junto con saberes, significados y sentidos que fortalecen el tejido social e identitario de diferentes sectores de una comu-

Debería ser el carnaval una política cultural que se desarrolle durante todo el año considerando el acceso al arte como un derecho social como parte de las herramientas que el municipio ofrezca a la niñez, adolescencia, juventud y adultos para el crecimiento colectivo, garantizando recursos materiales y una gestión democrática de los mismos para que la cultura y el arte se puedan expresar a fondo.

Frente a sectores que buscan limitar el uso de la calle como espacio de expresión para acallar al pueblo, quienes no buscan limitar y controlar el ascenso social deberían reivindicar el arte y la cultura como lugar significativo en la política pública como un derecho. Es la comparsa, la murga, la batucada, el disfraz, la carroza una expresión permanente de la diversidad.

La revalorización de los carnavales como manifestaciones del patrimonio cultural constituye también una oportunidad para promover la reivindicación de los derechos culturales de los propios grupos o comunidades involucrados y su participación como actores centrales en su gestión.





# Suman mecanismo para el precio de la leche cruda



devaluación y el bajo precio que reciben los productores

Ante el impacto de la tamberos por su producción agregaron un mecanismo de corrección de precio

Se trata de una herramienta para negociar mientras realizan la liquidación proporcionando un piso de negociación un poco más elevado antes del cierre de las liquidaciones que tienen lugar el día 10 de cada mes

Si bien la palabra crisis e incertidumbre no son nuevas en la lechería argentina. En los últimos meses los productores tamberos perdieron, aún más, referencia sobre el precio pagado por la industria por cada litro de leche. De esta forma, el gobierno nacional, a través de la Dirección Nacional de Producción Láctea, anunció la generación de una nueva instancia de publicación de precios pagados al productor.

Precio pagado al produc-

A partir de una macroeconomía con desajustes, precios relativos distorsionados y una devaluación del peso, se comenzó a perder cierta referencia de los precios y, como consecuencia, las empresas pagan un monto determinado y luego lo aplican en notas de crédito, utilizando un mecanismo de compensación.

Es por ello, que si el precio Siglesa (Sistema Integrado de Gestión de la Lechería Argentina) de diciembre fue de 193,65 \$/lt., a eso habría que sumarle estos 2,92 \$/lt para llegar al precio total.

Muchos productores negocian precio Siglea + % y esa diferencia es el diferencial a pagar una vez que se conoce el precio Siglea de cada mes.

Especialistas del sector indican que este proceso puede llevar un par de meses en ajustarse y volver a niveles razonables, que suelen estar entre el 1% y el 1,5% de notas de crédito sobre el valor

El diferencial del precio de diciembre fue de \$ 2,92 por litro y el precio provisorio para el mes de enero es de \$ 242,95 por litro

Se trata de una herramienta para negociar mientras realizan la liquidación, proporcionando un piso de negociación un poco más elevado antes del cierre de las liquidaciones, que tiene lugar el día 10 de cada mes.

La próxima instancia de publicación de precios pagados al productor se llevará a cabo del 5 al 7 de cada mes, y se podrá ver en la sección de estadísticas de la secretaria de Bioeconomía.

Bajo este panorama, cabe remarcar que además de los impuestos, existen distorsiones dentro de la cadena láctea que contribuyen a situar el precio de la leche en Argentina como uno de los más bajos de la región. Esta disparidad se atribuye a la desigualdad de poder entre el eslabón industrial y el eslabón primario. El negocio de la producción de leche cruda presenta una vulnerabilidad intrínseca debido a que el producto no se puede almacenar y debe entregarse rápidamente una vez produ-

### Precios promedio mes de enero

El promedio de novillo para el mes de enero 2024 fue de \$1260,389, mientras que el promedio de la soja quedó establecido en \$270840,91 y el de maíz en \$155463,64. Los mismos fueron publicados por la Cooperativa Agrícola Ganadera de Morteros Ltda en el marco de los servicios que brinda a sus asociados para ser utilizados como índices.

Mientras que el precio

Bus Semi cama-03 noches de

alojam. P/Completa, Hotel

Valle del Sol\*\*\*-Excursio-

nes-Coordinador-Asistencia

Médica.

Precio: \$150.000 .-

Promedio Novillo	\$ 126	0,389
Promedio Soja	\$ 270840,91	
Promedio Maíz	\$ 155463,64	
Promedio provisorio leche (Siglea)	\$ 24	2,95

promedio provisorio informado por Siglea dependiente de la Dirección Nacional de Lechería para el precio por litro de leche cruda es de

\$ 242,95 al que se le debe sumar el diferencial cuando surja el precio promedio final del mes de enero que estaría en los \$ 3

### Salvador Di Stefano disertará en el remate de verano Holando Argentino

Cena, charla y remate especial Holando Argentino de verano en la rural de Morteros. Salvador Di Stefano ofrecerá la charla «La lechería protagonista del cambio»

«La lechería protagonista del cambio, la nueva economía, el peso y el dólar» es el tema que abordara el consultor y analista económico Salvador Di Stefano en la cena, charla y remate Holando Argentino el viernes 16 a las 21, organizado por Genética Ganadera SAS en las instalaciones de Sociedad Rural de Morteros.



Genética Ganadera SAS subastara 400 piezas leche-

ras integradas por vacas de tambo, vaquillonas preñadas, terneras sin servicio, toros genómicos, todos rodeos libres de sanidad con amplias facilidades de pago hasta 10 cuotas mensuales.

Previo a la realización del remate el consultor y analista económico Salvador Di Stefano propondrá el tema «La lechería protagonista del cambio, la nueva economía, el peso y el dólar» en la que se referirá a como vienen las medidas económicas, cómo termino el año 2023 y cómo estamos respecto a cuando asumió el nuevo gobierno, cómo viene el año 2024, efectos sobre la economía

El productor lechero podrá conocer los efectos de la economía sobre el campo, el run run de la política, y toda la información sectorial, además de acceder a información sobre si dólar o pesos



**MERLO, SAN LUIS TERMAS DE** Salida: 22 de MARZO 2024

> Salida: 29 de MARZO 2024 Bus Semi cama-04 noches de aloiam. 1/2 Pensión, Hotel Termasol\*\*\*-Excursiones-Coordinador-Asistencia Médica. Precio: \$215.000.-

**RIO HONDO** 

**BUZIOS, Especial BRASIL** Salida: ABRIL, MAYO Y JUNIO 2024

Aéreos-traslados-09 noches de alojam. con desay. Precio: desde U\$D 810.-

### PINAMAR o MAR DE AJÓ

Tel 03562-402300

Cel.: 3562-409847

Salidas: FEBRERO Y MAR-

Bus Mix-07 noches de alojam. Hotel frente al mar y a mts. del centro-Coordinador-Asistencia médica.

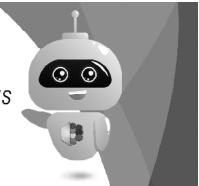
Precio: desde \$240.999.-







Ingresá a Oficina Virtual, subí a Nivel 3, pagá tus facturas y hacete **COOPATE FAN!** 



# La Paquita y su efímero tapiz rosado



Por Soledad Sgarella y Romina Bocco

La Paquita. En el noreste de Córdoba —ya casi llegando a Santa Fe—, la plaza del pueblo de mil habitantes se tapiza de color rosa.

Enero. Punta del Diablo. En el norte de Uruguay ya casi llegando a Brasil-, la villa costera del país vecino se salpica del mismo color después de un día entero de garúa finita.

Casi llegando al verano, las Habranthus gracilifolius, «azucenas de campo», «azucenas del río» o simplemente «azucenitas» —entre otros nombres populares— pintan de blanco y rosa jardines, plazas, canchitas, patios y veredas de distintas zonas de Sudamérica. Pero es en La Paquita donde la especie herbácea, perenne y bulbosa, perteneciente a la familia de las Amarilidáceas, brota tan repentina como efímeramente, cuando la sequía da tregua y la lluvia es una bendi-

La localidad, situada en el departamento San Justo y a 231 km al este de la ciudad de Córdoba, es una de las puertas de entrada principales —ubicada en la costa sur de la Laguna de Mar Chiquita— al nuevo Parque Nacional Ansenuza.

«Desde finales de noviembre, cuando las lluvias de primavera dan paso a las de verano, esta flor llega a su punto máximo de floración. Cientos de miles de flores abren sus pétalos casi de manera sincronizada para brindar un paisaje surrealista, digno de cualquier postal«, dice Juan Carlos Mendoza, actual director de Turismo y Ambiente de la Municipalidad de La Paquita.

Mendoza es naturalista e intérprete del Patrimonio. Actualmente, además, es asistente de Coordinación y técnico de campo en el proyecto del Parque Nacional Ansenuza para la ONG Aves Argentinas. El especialista explica que esta flor se encuentra presente en Argentina y Uruguay, es ornamental por naturaleza y muy atractiva para mariposas, abejas y aves. Se propaga por división de bulbos y tiene usos en la medicina ancestral para afecciones de la

«Si bien la flor también se da en Uruguay, en la zona del arco sur o margen sur de Mar Chiquita se produce este fenómeno de sincronización en el florecimiento, particularmente en la franja compuesta por localidades que van desde Balnearia hasta Morteros. Pero en el arco compuesto por Altos de Chipión y La Paquita es mucho más evidente», afirma Juan

Las azucenas de campo duran un par de días y están siempre relacionadas al agua. Mucha gente manifiesta que anuncian lluvia. Fernando Ércole, responsable del área de cultura de La Paquita, dice que «no hay casa ni patio donde no tengamos de esas flores», y hace hincapié en lo pasajero de la existencia de las Habranthus gracilifolius. «Aparecen siempre después de las lluvias copiosas y es una belleza, gratis y efímera... porque es poco el tiempo que uno tiene para disfrutarlas. Quizás son dos o tres días, y luego el sol las quema. Otra particularidad que tienen esas flores es que las tenés que dejar ahí si las querés apreciar. No podés cortarlas y llevarlas a tu casa porque, apenas las cortás, se marchitan... Es para disfrutarlas donde están y el momento más lindo para eso es cuando está nublado, porque cuando sale el sol fuerte, se cierran».

Jesús Bocco, vecino de la localidad, detalla que les dicen también «flores de sapo» porque «se comportan como ellos que, cuando salen de noche, un día o dos después, llueve». Y agrega: «Hace mucho también les decían la 'florcita de víbora', porque sale de noche como tiro. El día anterior no hay nada y a

la mañana aparecen de golpe, pero duran un par de días y se pierden. Algunos decían que salen cuando la atmósfera está baja... por eso, marcan Iluvia».

«Cuando era chica, ya estaban en el predio del ferrocarril. Salen en esta época, en el verano, en tiempos de lluvia. Hubo un momento en el que no aparecieron más, posiblemente por las grandes sequías. Nosotras, de pequeñas, jugábamos siempre, las juntábamos. Salen en clima lluvioso y no duran nada, tienen esos pétalos finitos... parecen papelitos», relata Mirtha Berisvil, otra vecina del pueblo.

María del Carmen Arrienta, oriunda de la zona y que vive en la ciudad de

Córdoba hace muchos años, comenta que no tiene recuerdos en su infancia de una cantidad similar de flores como en la actualidad y destaca que «alguna que otra salteada puede ser, pero esa alfombra rosa que se ve últimamente yo no tenía regis-

Aunque la temporada estival esté ya en sus finales, la sequía empiece a vislumbrarse otra vez y el panorama político anuncie aridez, ya lo dijo Pablo Neruda: «Podrán cortar todas las flores, pero no podrán detener la primavera». Habrá que planificar un viaje para La Paquita a fines de año, rogando que las azucenas del campo auguren mejores tiempos.





### Lanzaron en Morteros la campaña terapéutica "Es hora de hablar"

Desde la Dirección de Salud Mental de la Municipalidad de Morteros se lanzó la campaña terapéutica "Es hora de hablar" para abordar la temátiintentos suicidas, problemáticas sumamente importantes para poner en agenda dado que cada día se suman más casos de esta índole.

Incluirá varias acciones en los centros de salud, escuelas y redes sociales a lo largo del año para visibilizar la

problemática. La directora de área, María Aurora "desde la segunda semana de la gestión, desde el municipio se habló y consiguió que la Raac (Red de Asistencia a las Adicciones Córdoba) se hiciera presente. El equipo se está formando con expertos en esta temática y muy pronto esta red pondrá su pie en Morteros.

"En las salas de espera de los Caps, funcionan grupos relámpagos de pasillo, donde el tema sale de Bello expresó que los pacientes o padres de pacientes que esperan ser atendi dos. En el Hospital Dr. José Sauret están funcionando varios grupos que los propios pacientes llaman de "sanación" o "compasión", donde se abordan estas temáticas y se realizan acciones de preven-

Los grupos constituidos con asistencia semanal son: martes 10.30: grupo de personas atravesadas por la angustia. miércoles 9.30: grupo de das por la violencia de género o de familia. miércoles a las 11: grupo de varones. jueves 10.30: grupo de personas atravesadas por situaciones de consumo u otras adicciones.



#### Suardi

### La Casita del Niño Creciendo

### Lanzaron campaña para recolección de útiles

La tradicional campaña de recolección de útiles escolares puso en marcha «La Casita del Niño Creciendo» con la finalidad de ayudar a las niñas y niños atendidas en la entidad.

La campaña anual con el propósito de recolectar útiles escolares, mochilas y guardapolvos en el marco del inicio del ciclo escolar puso fue lanzada por «La Casita del Niño Creciendo», pudiendo acercar las donaciones a la sede de la institución enclavada en el sector sur de barrio San Miguel, ante cualquier miembro de la comisión directiva, como así también podrán ser dejadas en las cajas con carteles identificatorios que se encuentran en las librerías de la localidad.

Elementos como fibras, lápices, cuadernos, carpetas, hojas, cartucheras o cualquier tipo de útiles escolares, además necesitan mochilas y guardapolvos, las que pueden ser nuevas o usadas en buen estado, como así también todo aquello que pueda ser reciclado o restaurado también es recibido, porque en la misma institución se encargan de la tarea para luego entregar los mismos en condiciones a las niñas y niños.

La Casita del Niño Creciendo es una institución de bien público sin fines de lucro que funciona desde 1991, a la que concurren alrededor de 30 niñas y niños diariamente que cursan estudios primarios, quienes reciben diariamente su merienda y son acompañados en las tareas escolares.

La donación de mercadería para la merienda solidaria que ofrecen a las niñas y a los niños en su sede también será recibida como leche en polvo, mermelada, galletas, azúcar, te, cacao, frutas entre otros pro-

Por otra parte la entidad debe afrontar el pago de sala-rios del personal que se encar-



ga de la atención de las niñas y niños, cubrir los costos de mantenimiento del edificio y el costo operativo de la institución los que son solventados con el aporte de la cuota social que en la actualidad es de \$ 800 mensuales. En ese sentido necesitan del aporte solidario de la comunidad realizando ese aporte mensual para lograr entre todos brindar contención a la niñez suardense.

Con ese mismo sentido gestionan ante empresas un mayor aporte de ayuda y solicitan que el municipio, el senador departamental y diputados provinciales realicen aportes mensuales para el sostenimiento de las actividades en beneficio de las niñas y niños con mayores necesidades de la ciudad.

### Un espacio para el crecimiento

Esta Casa Hogar es un espacio de contención, juego, trabajo, desarrollo y también distención para niños y niñas de escasos recursos sin más pretensiones que poder colaborar en el cumplimiento de sus sueños y anhelos. Funciona durante todo el ciclo lectivo prestando apovo escolar a niños y niñas de Barrio San Miguel y dispensando la merienda todas las tardes. Además se dictan distintos talleres con el objetivo primordial de que los niños y niñas puedan dar valor al trabajo realizado con sus propias

Se trata de una Ong que se solventa con los recursos que recauda a partir de la organización de algún evento o ventas, como así también por la colaboración de la comunidad, por lo que necesitan del acompañamiento de esta para atender la demanda de la niñez que atienden durante el año, como en este caso para proveer de los útiles escolares para acudir a clase, como así también para el desarrollo de las tareas que realizan en La Casita a la salida de la escuela, después de merendar, por lo tanto útiles escolares y todo tipo de material para la escuela serán bien recibidos, como así también mercadería para la merienda y aportes económicos para el sostenimiento institucional.

El aporte de todas y todos permite brindar mayor equidad en la niñez del barrio cuando concurren a la escuela y a la Casita, además de ser una estrategia de crecimiento para una mayor seguridad a futuro de la totalidad de los habitantes por lo que esperan que toda la comunidad se sume.

### Colonia Vignaud

### Concientizan sobre la importancia del humedal Laguna Mar Chiquita y Bañados del río Dulce

Al celebrarse el día mundial de los humedales desde el Área Ambiente de la Municipalidad de Colonia Vignaud generaron acciones de concientización sobre la importancia del humedal Laguna Mar Chiquita y Bañados del río Dulce

En ese marco desde el municipio que además integra el grupo de comunidades que trabajan por el Parque Nacional Ansenuza, además de generar espacios de monte autóctono dentro de la localidad como parte de las políticas ambientales que viene llevando adelante, además de generar lugares donde se pueden encontrar distintas especies de aves

En ese marco destacaron que esta nueva área protegida cuenta con una extensión de 661.416 hectáreas y se conforma por el Parque Nacional y la Reserva Nacional Ansenuza, comprendiendo la laguna de Mar Chiquita (también conocida como Mar de Ansenuza) y los Bañados del río Dulce.

El humedal Laguna Mar Chiquita y Bañados del río Dulce es conocido por una particularidad que lo hace único: sus aguas son saladas. Su salinidad es una característica distintiva como humedal continental y, en algunos aspectos, le otorga un comportamiento de mar interior. Debido a su extensión, que ha superado las 500.000 hectáreas en momentos de grandes inun-



daciones, constituye la mayor superficie lacustre de Argentina, el mayor lago salado de Sudamérica y el quinto en el mundo.

Este enorme humedal, es considerado un sitio clave para la conservación de la biodiversidad a nivel global. Prueba de su importancia es que está incluido en la Red Hemisférica de Reservas para Aves Playeras, está considerado como Área Importante para la Conservación de las Aves y ha sido declarado Humedal de Importancia Internacional por la Convención Ramsar, está incluido en la red de Lagos Vivientes, y ha sido reconocido como uno de los 14 sitios prioritarios de la Red de Humedales de Argentina, Bolivia, Chile y Perú para la Conservación de Flamencos Altoandinos. En la provincia de Córdoba también posee la categoría de Reserva Provincial de Uso Múltiple.

Es la variedad de ambientes de este singular ecosistema lo que permite albergar una fauna silvestre riquísima, no sólo en número de especies, sino también en el tamaño de sus poblaciones.

Las aves son quizás el grupo que alcanza los mayores niveles de diversidad y abundancia: aquí se encuentra el 66% de todas las especies de aves migratorias y playeras registradas para Argentina, se concentra casi el 36% de la avifauna del total del país (380 especies de aves registradas) y el 85% de las 447 especies de aves citadas para la provincia de Córdoba. Esto lo convierte en uno de los sitios más importantes para la conservación de las aves del centro del país y para la conservación de especies migratorias de Sudaméri-













### COOPERATIVA AGRÍCOLA GANADERA DE MORTEROS LTDA



A través de 80 años de historia, renovamos nuestro compromiso de seguir siendo una Cooperativa que trabaja por el bienestar colectivo y el desarrollo económico.

Juntos, construiremos un futuro próspero para las generaciones venideras.

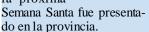
CEREALES - REMATES - FERIAS - CONSUMO

Regionales

### Ramona

### Trabajan en la agenda de promoción turística

La agenda turística de semana santa en la se destaca el circuito de las capillas rurales para la próxima



Así lo hizo el presidente comunal José Barbero ante el Director de Turismo, Franco Arone, en miras a trazar directivas de articulación que impulsen cada una de las iniciativas impulsada por el gobierno local.

Además de las actividades de semana santa, la celebración de los 30 años de la creación del Museo His-

tórico Comunal, en el mes de abril, y una actividad de promoción en la que se estipula invitar a participar a

agencias de viajes, funcionarios y periodismo, con el propósito de estimular y dar a conocer la oferta local son los temas abordados

Por otra parte participaron de un taller de promoción turística para la programación estratégica a nivel local para la consolidación de la propuesta en miras a optimizar la satisfacción de las y los turistas con el afán de seguir creciendo.

### **Freyre**

## Avanzan con programa de equilibrio poblacional de perros y gatos

El Centro Municipal de Salud Animal y Zoonosis realiza castraciones gratuitas para perros y gatos en el marco del programa de salud pública que vienen llevando adelante.

La castración de los felinos se realizan los días martes y a los caninos los días jueves en el Centro Municipal de Salud Animal y Zoonosis el que cuenta con un quirófano, consultorio y demás dependencias para la atención y la concreción de acciones que tienen como objetivo de lograr el equilibrio poblacional de perros y gatos.

El Centro Municipal de Salud Animal y Zoonosis articula el sistema de salud



y el bienestar animal para controlar la población de perros y gatos a través de las castraciones por lo que cuenta con un quirófano totalmente equipado, además tiene un área sanitaria para la vacunación antirrábica y desparasitaciones y un sector educativo para trabajar con los establecimientos educativos y la comunidad en general sobre todo para que la comunidad conozca los distintos aspectos que tienen que ver con las enfermedades zoonóticas

Se trata de un programa iniciado en la gestión de Augusto Pastore mediante un convenio de cooperación institucional con la ONG Red de Políticas Públicas que fue establecido como política pública y la actual gestión encabezada por Germán Baldo continua con el propósito de mejorar la protección animal y de los seres humanos.

À través de este programa el municipio brinda derechos igualitarios de acceso a la salud, al ambiente sano y a la construcción de buenos valores, a través de un programa gratuito, inclusivo, territorial y preventivo que protege y garantiza derechos sociales prioritarios.

### Altos de Chipión **Planificación**



El Centro de Iniciativa Urbana trabaja en un nuevo organigrama municipal con definición de roles y funciones de los empleados municipales de todos los niveles de mando con el ánimo de brindar cada vez más y mejores servicios desde el municipio

### Balnearia - Miramar **Bacheo**



Obras de bacheo en la ruta entre Balnearia y Miramar concretó el gobierno de Córdoba a través de Vialidad provincial con el propósito de mejorar el deterioro que tiene la referida vía a los fines de mejorar la seguridad.

### Villa Trinidad Analizaron problemáticas



Funcionarios comunales participaron de una reunión donde se abordaron temas relacionados a educación, producción y empleo junto a autoridades provinciales con el propósito de intercambiar ideas entre los funcionarios y los diferentes representantes de las instituciones presentes sobre las problemáticas que se observan en los

### mencionados espacios. Colonia Bicha

### **Fondos** para cultura

El financiamiento de las actividades culturales para toda la comunidad para este año junto a la confección de trajes destinarán los fondos recaudado en los carnavales organizados por la Biblioteca Popular «Alfonsina Stor-

Este evento junto a otras actividades que llevan a cabo durante el año permiten que los habitantes de esta localidad tengan la posibilidad de participar de cursos y talleres dictados por la bibliote-

### Eusebia Gestiones

Las gestiones correspondientes con la finalidad de acceder al uso de los terrenos de Ferrocarriles Argentinos comenzó la comuna de Eusebia ante el Subsecretario de Desarrollo Regional

# Mejoramiento de calles

Sin costo para los frentistas cubrieron 23 cuadras con cordón cuneta y ripio en la zona urbana mediante fondos propios, programas provinciales y nacionales. Una inversión de envergadura para una mejor calidad de

# Colonia Rosa

vida de sus habitantes



Muebles a medida

C. Zavaleta y Córdoba Tel. (03562) 478024 - 518177

Toallas y Toallones

M Acolchados

™ Cubrecamas

Colchones

vivianamartinez66@hotmail.com

M Almohadas

Cortinas

**OPORTUNIDAD** 

Venta de casa En Morteros





